

Julian Walder

Repertoire

Violinkonzerte mit Orchester:

- | | |
|--------------|--|
| Bach: | - Violinkonzert a-moll BWV 1041 |
| | - Violinkonzert Nr. 2; E-Dur |
| Brahms: | - Violinkonzert D-Dur; op. 77 |
| Bruch: | - Violinkonzert Nr. 1; op. 26; g moll |
| Lalo E.: | - Symphonie espagnole op. 21 |
| Mendelssohn: | - Violinkonzert d-moll |
| | - Violinkonzert e-moll; op. 64 |
| Mozart: | - Violinkonzert KV 216; G-Dur |
| | - Violinkonzert KV 218; D-Dur |
| Saint Saens: | - Violinkonzert Nr. 3, op. 61; h moll |
| Sibelius: | - Violinkonzert op. 47; d moll |
| Tchaikowski: | - Violinkonzert op. 35; D-Dur |
| Paganini: | - Violinkonzert Nr. 1 op. 6 (1.Satz) => wird noch komplettiert |
| Vivaldi: | - Violinkonzert a-moll |
| | - Violinkonzert G-Dur |
| | - Vier Jahreszeiten - Frühling |
| Wieniawski: | - Konzert Nr. 2 op. 22 d-moll |

Virtuose Werke und andere Stücke mit Klavier oder Orchester

- | | |
|------------------|--------------------------|
| Brahms: | - ungarischer Tanz Nr. 2 |
| Dvorák-Kreisler: | - Slawischer Tanz Nr. 2 |
| Kreisler: | - Le precieuse |
| | - Präludium und Allegro |

	- La Folia
	- Tambourin Chinois op. 3
	- Liebesleid
	- Liebesfreud
	- Caprice viennois
Massenet:	- Meditation von Thais
Mozart:	- Adagio E-Dur KV 261
Paganini:	- Cantabile
Ravel:	- Tzigane
Saint Saens:	- Rondo Capriccioso
Sarasate:	- Introduction und Tarantella op. 43
	- Zigeunerweisen op. 20
Skoryk:	- Melody
Tchaikowski:	- Souvenir d'un lieu cher, op. 42 "Meditation, Scherzo, Melody"
Vieuxtemps:	- Divertissement sur „Le Rossignol d'Alex Alabieff", op. 24/2
Vitali Tomaso:	- Chaconne - Charlier-Version
Waxman Franz:	- Carmen fantasie
Wieniawski:	- Scherzo und Tarantella
	- Variations on an original theme
	- Fantaisie brillante über „Faust" op. 20
	- Polonaise brillante op. 4; D-Dur
	- Romance (aus dem Violinkonzert Nr. 2)
Ysaye:	- Caprice d'après l'Etude de valse de Saint Saens op 52/6

Violine-Solo

- Bach Sonate 1; BWV 1001 g-moll; Siciliana, Presto
- Bach Sonate 2 ; BWV 1003 a-moll; Grave, Fuga, Andante, Allegro
- Bach Partita 1; BWV 1002 h-moll; Sarabande Double; Tempo di Borea/Double

- Bach Partita 2; BWV 1004 d-moll; Allemanda, Corrente, Sarabanda, Giga, Ciaccona
- Bach Partita 3; BWV 1006 E-Dur; Preludio

- ISANGYUN Li-Na im Garten „Das Vögelchen“
- Klartag Yair – Half Tiger, Half Poet
- Kreisler: Rezitativ und Scherzo Caprice
- Paganini Caprice 1, 2, 5, 11, 16, 17, 18, 19, 20
- Sivori Caprice Nr. 4 op. 25
- Wieniawski Caprice op. 18/3; Caprice op. 10/7 “La Cadenza”
- Ysaye Sonate nr. 2 “Obsession”;
- Ysaye Sonate nr. 3 „Ballade“

Violinsonaten

- | | |
|------------|---------------------------------|
| Brahms: | - Scherzo aus der FAE Sonate |
| | - Sonate op. 100; A-Dur |
| | - Sonate op. 108; d-moll |
| Beethoven: | - Frühlingssonate nr. 5; op. 24 |
| Franck: | - Violinsonate in A-Dur |
| Mozart: | - Violinsonate KV 304; e-Moll |
| | - Violinsonate KV 305; A-Dur |
| Schumann: | - Violinsonate op. 105; a moll |